

PROGRAMMA WORKSHOP FOTOGRAFICI Settembre '09



NIKOLA BORISSOV



ENZO DAL VERME



LUCA CATTORETTI



Workshop di fotografia Fashion di Spazio2M

Parte la stagione numero due dei Workshops sempre all' insegna della moda con tutto il suo fascino, sempre con fotografi d'eccezione che raccontano il loro percorso al mondo " fashion ", attraverso le loro inquadrature ed i particolari schemi luce.

Con la prima data ospitiamo ancora, a grande richiesta , Nikola Borissov : dopo l incredible successo dei precedenti corsi , siamo riusciati a " catturarlo " prima del suo trasferimento in Sud Africa , nuova capitale mondiale dei fashion -shooting , dove l attendono grandi progetti fotografici Questa volta usciamo dallo studio per scattare in esterni : un workshop diverso , dove classe e stile delle riprese sono sempre il fulcro della fotografia ma con cornici di colline di terra o parcheggi di cemento armato in contrasto con abiti e modelle bellissimi. Due giornate focalizzate sulla qualità assoluta, dalla scelta della modella passando per lo styling fino ad arrivare alla post produzione completa

Secondo Incontro con un ospite d'eccezione : Enzo Dal Verme, fotografia di ritratto e personaggi : Le sue immagini sono state pubblicate da Vanity Fair, l'Uomo Vogue, Vogue Sport, Marie Claire, Gioia, Grazia, Flair, Amica, D di Repubblica, Elle, Glamour, Max, Panorama , Urban, e tante altre ...

Un fine settimana dedicato ad affinare l'abilità di "cogliere l'attimo" ed ottenere una fotografia toccherà lo spettatore non soltanto perché è piacevole, ma soprattutto perché

comunica una sensazione o uno stato d'animo, una espressione della vita. Non il classico workshop tecnico, nessuna modella : un percorso decisamente inusuale per imparare i segreti di un fotografo che si è distinto per i suoi ritratti scattati in giro per il mondo nelle più disparate condizioni.

Due giorni intensi e divertenti studiati per aiutare i partecipanti ad aumentare la propria capacità di interagire con il soggetto e a comporre le immagini con intuizione e rapidità. Durante il workshop si esplorano alcune semplici tecniche per utilizzare al meglio la propria creatività e sapere compiere tutte le fasi necessarie con prontezza e flessibilità.

Per l'ultima data, chiude il percorso un altro fotografo di grande rilievo: Luca Cattoretti, giovane ma della "vecchia" scuola, con al suo attivo diverse campagne di prestigio

come Breil, Mario Valentino, Calligaris, Luca Cattoretti è pronto a raccontare come crea i suoi lavori tramire un workshop a posti limitati in studio. Una giornata incentrata sulla sua fotografia di fusione tra moda e commerciale, come sviluppare un 'idea nel concreto, creando alla fine un'immagine d impatto elevato.

Anche qua dalla scelta della modella fino allo scatto finale.

Anticipiamo che a breve ci sarà un' altra data incentrata sul Glamour secondo Luca che al suo attivo ha gia diversi calendari di magazine come Fox, ecc.

Ancora una volta Sony è partner con le fotocamere Alpha, sia con l'ammiraglia A 900 che i nuovi modelli permettendo a tutti di provarle sul campo.

Buon click!

WWW.SPAZIO2M.COM Res.Portici Milano 2 (MI)

Workshop di fotografia di Spazio2M "Fashion e Beauty"con la partecipazione di Nikola Borissov

Data: 10-11 Ottobre .2009

Indirizzo: Spazio2m.com res.Portici Milano 2 Segrate Milano

Durata: 7+7 ore Livello: avanzato

10 ottobre /sabato

10.00: Arrivo e presentazione

10.15-13.00: Prima parte: shooting in location esterna con una modella professionista. Lezione sulla teoria e pratica della luce e l'utilizzo di sorgenti di illuminazione artificiale nel contesto della fotografia di moda e beauty in esterni; sull'estetica della fotografia di moda e beauty e le sue particolarità, tecniche e non; accento sull'utilizzo simultaneo di sorgenti di luce artificiali e naturali, in esterni. Coinvolgimento attivo dei partecipanti, che scatteranno a turno.

13.00-14.00: Pausa pranzo 14.00-18.00: Shooting

18.00: Fine del workshop

11 ottobre /domenica 10.00: Arrivo

10.00-13.00: tecniche avanzate di ritocco in Photoshop, utilizzando gli scatti fatti durante il primo giorno

non sulle basi dell'utilizzo della macchina fotografica, quindi sono richieste nozioni almeno medie al riguardo.

13.00-14.00: pausa pranzo 14.00-18.00: Photoshop 18.00: Fine del workshop

Note: Requisiti minimi: per la prima parte: una macchina reflex digitale con lenti adatte - per le figure intere uno zoom grandangolo o medio (per es. 24-70/2.8 o simili), per i primi piani un tele medio-lungo, per es. 70-200, 85, 100 mm macro, 135mm, ecc). La parte tecnica del workshop mira a essere concentrata sull'illuminazione artificiale,

Per la seconda parte: un computer portatile con installato Photoshop. Modella: da definire

Numero massimo di partecipanti: 12:

Modalità di iscrizione: via e-mail o telefono. Modalità di pagamento: è richiesto un versamento di 40€ all'atto dell'iscrizione, tramite bonifico bancario o di persona presso Spazio2M,

Quota di partecipazione: 200 euro Sabato giornata fotografica , 180euro giornata ritocco . 340 euro entrambe Per ulteriori informazioni e iscrizioni: Fabio de Angelis, tel. 3470791777, email: info@fabiodeangelis.com

www.nikolaborissov.com www.spazio2m.com

WWW.SPAZIO2M.COM Res.Portici Milano 2 (MI)

Workshop di Ritratto con la partecipazione di Enzo Dal Verme

Data: 17-18 Ottobre .2009

Indirizzo: Spazio2m.com res.Portici Milano 2 Durata: 4 + 7 ore Livello: medio-avanzato

Programma: sabato 17 ottobre 2009 14.00 Arrivo e presentazione

18.00 Conclusione

Programma: domenica 18 ottobre 2009

12.30 pausa pranzo

13.30 workshops 18.00 conclusione

Programma generale. Enzo scrive: nei miei ritratti non è una questione di tecnica se fotografo le persone in un certo modo.

E non è neppure una questione puramente estetica, io cerco di connettermi con una sfumatura della profondità di quella persona e poi scatto. L'immagine che nasce in quell'attimo toccherà lo spettatore non soltanto perché è piacevole, ma soprattutto perché comunica una sensazione o uno stato d'animo,

Per me l'atto di fotografare è una forma di meditazione attiva, un modo di interrogare la realtà dalla quale fare nascere il dinamismo necessario per scattare. L'inquadratura, la luce e la tecnica sono importanti, ma la ricchezza di una foto è essenzialmente determinata dal sapere cogliere altro.

Ho ideato un workshop nei quali gli studenti possono affinare l'abilità di entrare in contatto con un aspetto che rende la persona che vogliono fotografare speciale e unica (forse qualcosa di cui lei stessa non è consapevole). Ci sono esercizi sulla percezione, sull'interazione, sulla creatività, la presenza e sul come scegliere l'azione appropriata. Si lavora da soli, a coppie o in gruppo, con la macchina

fotografica e senza. Si fotografano superfici, profondità, ombre e spazi usando la propria intuizione e via via ci si prepara per l'incontro che avviene nella macchina fotografica con i ritratti. Come siamo abituati a percepire la realtà intorno a noi? Oggetti, paesaggi e persone emanano una luce diversa se li si osserva con attenzione consapevole, perché oltre alle forme, materiali, colori e consistenze, rivelano la vita che si esprime attraverso di loro. Per cogliere quella profondità col nostro obbiettivo non occorre inseguire "la bella foto" ma aprirsi alla manifestazione di una ispirazione creativa.

Nel workshop l'attenzione è principalmente dedicata alla qualità della nostra presenza mentre scattiamo, quella vitalità vigile che ci permette di compiere tutte le fasi necessarie con prontezza e flessibilità"

Numero massimo di partecipanti: 15 posti ;Requisiti minimi: macchina reflex digitale con un obbiettivo 50mm luminoso, più le lenti preferite dal partecipante. Consigliati: una lente macro 75, 100 o 150mm, un computer portatile per visionare le immagini scattate Note: nel workshop NON verranno insegnate nozioni tecniche sull'utilizzo della macchina fotografica, è richiesta la conoscenza della propria macchina.

Modalità di iscrizione: via e-mail o telefono. Modalità di pagamento: è richiesto un versamento di 40€ all'atto dell'iscrizione, tramite bonifico bancario o di persona presso Spazio2M, su appuntamento.

Quota di partecipazione totale per entrambe le date: 320 euro . Per ulteriori informazioni e iscrizioni: Fabio de Angelis, tel. 3470791777, email: info@fabiodeangelis.com

www.enzodalverme.com www.spazio2m.com WWW.SPAZIO2M.COM Res.Portici Milano 2 (MI)

Workshop di fotografia di Spazio2M "Fashion "con la partecipazione di Luca Cattoretti Data: sabato 24 ottobre .2009

Indirizzo: Spazio2m.com res.Portici Milano 2 Durata: 7 ore

Livello: avanzato Programma:

10.00: Arrivo e presentazione

10.15-13.00: Prima parte: shooting instudio con una modella professionista. Introduzione alla fotografia di moda e commerciale con accento all'importanza della scelta della modalla ,della saquadra e del mood per lo scatto finale . Tipologia di inquadratura per i magazine e suo sviluppo con le ottiche . Coinvolgimento attivo dei partecipanti, che scatteranno a turno.

13.00-14.00: Pausa pranzo 14.00-18.00: Shooting interpretando il tema centrale con possibilità di agire attivamente sul set, location e modella.

18.00: Fine del workshop Requisiti minimi: una macchina reflex digitale con lenti adatte - per le figure intere uno zoom grandangolo o medio (per es. 24-70/2.8 o simili), per i primi piani un tele medio-lungo, per es. 70-200, 85, 100 mm macro, 135mm, ecc).

Modella: da definire in collaborazione agenzia Exito.

Illivello è avanzato quindi nozioni per illuminazione studio , tecniche fotografiche , etc sono richieste .

Numero massimo di partecipanti: 12 partecipanti

Modalità di iscrizione: via e-mail o telefono. Modalità di pagamento: è richiesto un versamento di 40€ all'atto dell'iscrizione, tramite bonifico bancario o di persona presso Spazio2M, su appuntamento. Quota di partecipazione: 300 euro

Per ulteriori informazioni e iscrizioni: Fabio de Angelis, tel. 3470791777, email: info@fabiodeangelis.com www.luca-cattoretti.com www.spazio2m.com

WWW.SPAZIO2M.COM Res.Portici Milano 2 (MI)

Per ulteriori informazioni e iscrizioni: Fabio De Angelis tel. 392.58.79.146 info@spazio2m.com

WWW.SPAZIO2M.COM

