

## SPAZIO 2M

PROGRAMMA WORKSHOP FOTOGRAFICI  
Q1-Q2/2009



LUCA PATRONE



Editoriale moda  
9 maggio

NIKOLA BORISSOV



Beauty 23 maggio  
Fashion 24 maggio

ALBERTO BUZZANCA



Glamour  
13 Giugno

MARIANNA SANTONI



Fotoritocco  
14-15 Giugno

### Workshop Fotografici e Postproduzione Photoshop .

Spazio2m organizza un pacchetto di workshops che comprende:

- Fotografia editoriale di moda
- Fotografia glamour
- Fotografia di beauty
- Postproduzione delle immagini.

creando un percorso completo e trasversale nei campi di utilizzo commerciale della fotografia fashion moderna  
Consigliamo il percorso completo, ma e' possibile, per i fotografi interessati in maniera particolare ad un'area specifica seguirne solo uno.

percorso completo  
Workshop di fotografia di moda , beauty e glamour rivolti a fotografi evoluti che vogliono apprendere le tecniche per la realizzazione di servizi di servizi da magazine . E' indispensabile conoscere l'attrezzatura per scattare .

La partecipazione ai Workshop di Spazio 2m , grazie alla partner tecnologico Sony Alpha darà la possibilità di testare le nuove IS ammiraglie di casa sony con ottiche zeiss  
Sarà inoltre a disposizione dei partecipanti una stampante fotografica professionale Sony UP-DR150 per stampare in tempo reale in formato 15x20 tutte le fotografie scattate durante il Workshop  
Numero massimo di partecipanti per ogni workshop: 15  
Modalità di iscrizione: via e-mail a: info@spazio2m.com o telefono.  
Modalità di pagamento: è richiesto un versamento di meta' della quota all'atto dell'iscrizione, tramite bonifico bancario e/o paypal

**Quota di partecipazione ai workshop fotografici:**  
200 euro singola giornata, 190/gg per 2 giornate, 180 per 3 o piu'giornate

**Quota di partecipazione ai workshop fotoritocco :**  
140 euro giornata singola , 240 per enbrambe le giornate .

WWW.SPAZIO2M.COM Res.Portici Milano 2 (MI)

### Editoriale di moda

17 maggio 2009 domenica

con la partecipazione di **Luca Patrone**

Workshop di fotografia realizzazione della storia: 80's Gang-Star  
Indirizzo: Spazio2m Res.Portici Milano 2 (MI)

Durata: 7 ore

Livello: medio-avanzato

Programma:

10.00 Arrivo e presentazione

10.15 Inizio sessione mattutina:

- le caratteristiche peculiari dell'editoriale di moda

- come nasce e come si definisce l'idea

- la trasformazione dell'idea in immagine.

- scelta dello styling

. 11.00 - inizio sessione di test, set-up di: modella ,luci, atmosfera . Shooting prime situazioni

13.00-14.00: pausa pranzo

14.00-: shooting altre situazioni .

17.00-: postproduzione delle immagini:- Pelle- occhi- bocca- capelli- mood- conversione al bianco e nero

18.00: Fine del workshop e consegna attestato partecipazione .

I partecipanti realizzeranno una fashion story.

La protagonista sarà una modella, lo styling sarà "fashion gangster", con luci adatte e macchina del fumo.

Saranno create le situazioni tipiche dell'editoriale di moda e si partirà da una idea per sviluppare un percorso fotografico.

In fase di postproduzione le immagini saranno trattate in bianco e nero.

Requisiti minimi: macchina fotografica con un 50mm (equivalente 35mm) Meglio disporre anche di una ottica quadrangolare (28mm)  
Computer portatile con Photoshop per la postproduzione

Numero massimo partecipanti: 15

Modella: da agenzia, in fase di definizione

[www.luca.patrone.name](http://www.luca.patrone.name)  
[www.spazio2m.com](http://www.spazio2m.com)

WWW.SPAZIO2M.COM Res.Portici Milano 2 (MI)

### Fashion e Beauty

23-24 maggio 2009

con la partecipazione di **Nikola Borissov**

Indirizzo: Spazio2m.com res.Portici Milano 2 Segrate Milano

Durata: 7 +7 ore

Livello: avanzato

*Le due giornate hanno lo stesso programma ma si affronta il 23 il Beauty , il 24 il Fashion .*

Programma:

10.00 Arrivo e presentazione

10.15-13.00: Prima parte: shooting in studio con una modella professionista. Lezione sulla teoria e pratica della luce e l'utilizzo di sorgenti di illuminazione artificiale nel contesto della fotografia di moda e beauty; sull'estetica della fotografia di moda e beauty e le sue particolarità, tecniche e non. Coinvolgimento attivo dei partecipanti, che scatteranno a turno.

13.00-14.00: Pausa pranzo

14.00-15.30: Shooting

15.30-18.00 : Seconda parte: tecniche di ritocco in Photoshop, utilizzando gli scatti fatti durante la prima parte.

18.00: Fine del workshop.

Note:

Requisiti minimi: per la prima parte: una macchina reflex digitale con lenti adatte - per le figure intere uno zoom grandangolo o medio (per es. 24-70/2.8 o simili), per i primi piani un tele medio-lungo, per es. 70-200, 85, 100 mm macro, 135mm, ecc). La parte tecnica del workshop mira a essere concentrata sull'illuminazione artificiale, non sulle basi dell'utilizzo della macchina fotografica, quindi sono richieste nozioni almeno medie al riguardo. Per la seconda parte: un computer portatile

con installato Photoshop.

Modella: da definire

*NB le giornate sono scandibile a piacere . Se effettuate insieme fanno parte dei pacchetti come due giornate*

\\

[www.borissov.it](http://www.borissov.it)  
[www.spazio2m.com](http://www.spazio2m.com)

WWW.SPAZIO2M.COM Res.Portici Milano 2 (MI)

### Glamour

13 Giugno 2009 sabato

con la partecipazione di **Alberto Buzzanca**

Workshop di fotografia di Spazio2M

Indirizzo: Spazio2m Res.Portici Milano 2 (MI)

Durata: 7 ore

Livello: avanzato

Programma:10.00 Arrivo e presentazione

10.15-13.00: Prima parte: Lezione sulla teoria e pratica della luce e gestione modella nel contesto della fotografia di moda e glamour; Coinvolgimento attivo dei partecipanti.

13.00-14.00: pausa pranzo

14.00-16.30: shooting

16.30-18.00 : Seconda parte: tecniche di ritocco in Photoshop, utilizzando gli scatti fatti durante la prima parte.

18.00: Fine del workshop.

La modella del Workshop è Maylin , attualmente protagonista pubblicità 3power modella dell'agenzia Exito :

altezza 178 cm

misure 88 - 57 - 87

[www.albertobuzzanca.net](http://www.albertobuzzanca.net)  
[www.spazio2m.com](http://www.spazio2m.com)

WWW.SPAZIO2M.COM Res.Portici Milano 2 (MI)

### Photoshop

Migliorare i propri risultati in fase di scatto e post-produzione

con la partecipazione di **Marianna Santoni**

14-15 giugno 2009

Indirizzo: Spazio2m.com res.Portici Milano 2 Segrate Milano

Durata: 7 ore

10 - 13 lezione

13 - 14 pausa pranzo

14 - 18 lezione

Livello: avanzato , professionisti o fotoamatori evoluti .

*Nb: Durata dei corsi: 2 giornate di full immersion, ciascuna da 7 ore.*

*È possibile effettuare prenotazioni per uno o due giorni formativi, in base all'interesse per gli argomenti trattati.*

**Programma del 14 giugno 2009**

**UTILIZZO AVANZATO DEI LIVELLI**

Come andare più veloci e fluidi all'insegna della reversibilità di ogni operazione e della massima leggerezza dei file.  
Utilizzi base e avanzati di maschere di livello, livelli di regolazione, oggetti avanzati e filtri avanzati.

**COME COMPENSARE GRANDI DIFFERENZE DI STOP TRA LE ZONE DI LUCE E DI OMBRA**

Come avere il massimo controllo su LUCI BRUCIATE e OMBRE TROPPO CHIUSE in scene con grandi contrasti di luce.

- Rassegna su tutte le tecniche più avanzate e scientifiche con Photoshop per avere il massimo controllo su gamma, luminosità, contrasto e rapporto tra i mezzi toni;
- Come ottenere una buona foto anche in scene con grandi differenze di stop tra le luci e le ombre, incrementando il più possibile la gamma dell'immagine sia in fase di scatto sia in post-produzione con Photoshop. Le tecniche illustrate sono applicabili alla fotografia di interni e allo still life, ma anche a situazioni di reportage, come l'abito bianco di una sposa sotto la luce del Sole;
- Come recuperare con Photoshop selettivamente le ombre troppo chiuse e le aree sottoposti di un'immagine cercando di limitare al minimo l'insorgere di rumore e artefatti;
- Utilizzo expert dell'HDR;
- Come recuperare selettivamente con Photoshop le aree "bruciate" o sovraesposte di un'immagine;
- Come creare l'effetto di un leggero e zonale sull'impostazione con Photoshop;
- Come intervenire in modo pittorico e zonale sull'esposizione di un'immagine con Photoshop;

**Programma del 15 giugno 2009**

**TECNICHE AVANZATE PER IL BIANCO E NERO**

Come CONVERTIRE le immagini a colori in splendidi scatti bianco e nero.

- Simulare l'effetto dei filtri colorati sulla pellicola bianco e nero con Photoshop;
- I cieli neri di Ansel Adams e altre tecniche avanzate con Photoshop;
- Simulare la pellicola infrarosso con Photoshop;
- Simulare la pellicola con Photoshop;
- Nuova regolazione "Bianco e nero" inserita in Photoshop CS3 e CS4 con Photoshop;

**FOTORITOCCHO AVANZATO DEI RITRATTI**

Corso su Photoshop per intervenire su tutte le problematiche tipiche legate al ritratto ed al corpo umano attraverso le soluzioni più avanzate e sofisticate che portano a RISULTATI REALISTICI e del tutto convincenti, in pochi step.

- Pelle del viso e del corpo (imperfezioni cutanee, segni, macchie, pori vistosi, rughe);
- Occhi (occhiaie, borse, rughe, correggere gli occhi rossi);
- Bocca (rossetto...);
- Lineamenti: esaltare i punti forti definendo le ombre e enfatizzando i punti luce;
- Trucco: tecniche avanzate di make-up digitale bidimensionale;
- Interventi di chirurgia estetica virtuali su viso e corpo (asimmetrie, nasi vistosi, occhi piccoli, labbra sottili, corpi poco tonici...);

**FILTRI, VIRAGGI E EFFETTI SPECIALI**

Come creare immagini più evocative e di TENDENZA.

- Come realizzare viraggi e tecniche creative ispirate alle ultime pellicole hollywoodiane per dare un'impronta e uno stile innovativo e accattivante alle immagini;
- Come simulare i filtri tradizionali della fotografia analogica (flou, polarizzatore, seppia...);

Come dispensa del corso consigliamo di scaricare la Guida in lingua italiana di Lightroom, scritta da Marianna Santoni e disponibile gratuitamente in download a registrandosi a questo link: [http://www.mariannasantoni.biz/Registrazione/Scheda\\_Base.htm](http://www.mariannasantoni.biz/Registrazione/Scheda_Base.htm)

Per rendere la lezione il più utile e personalizzata possibile consigliamo vivamente ai partecipanti di portare alcune delle immagini in file originali di casi di post-produzione con problematiche particolarmente difficili, caratterizzati da problematiche apparentemente ostiche o irrisolvibili.

Marianna sarà lieta di utilizzarle come casi di studio durante il corso.

Sarà utilizzato un proiettore con schermo da 3 metri di base per mostrare la didattica.

È possibile effettuare prenotazioni per uno o due giorni formativi, in base all'interesse per gli argomenti trattati

COSTO A PERSONA:

• 260,00 Euro + IVA per le due giornate.

• 140,00 Euro + IVA per un solo giorno.

WWW.SPAZIO2M.COM Res.Portici Milano 2 (MI)

Per ulteriori informazioni e iscrizioni:

Fabio De Angelis tel. 392.58.79.146

info@spazio2m.com

Partner tecnologico:

**SONY α**