

SPAZIO 2M

PROGRAMMA WORKSHOP FOTOGRAFICI
Settembre '09



MARIANNA SANTONI

23-24 NOVEMBRE 09



ALBERTO BUZZANCA

28 NOVEMBRE 09



Workshop di fotografia e postproduzione in Spazio2m

Chiude l'anno 2009 la serie di Workshops di fotografia e di trattamento di immagine con due presenze importanti: l'Adobe Guru Marianna Santoni ed il fotografo Alberto Buzzanca. Con Marianna postproduzione e gestione delle immagini "sul campo" trattando anche la fotocamera digitale e con LightRoom2 un programma sconosciuto dai più, ma dalle incredibili potenzialità: prima su tutte il grande risparmio di tempo! Due giorni intensivi per capire con estrema semplicità e chiarezza strumenti che rendono la vita di ogni fotografo più facile e veloce.

Il week end successivo Alberto Buzzanca ci propone un tema interessante: il calendario glamour. Sempre elegante e di classe, insegnerà il suo approccio al mondo femminile per renderle le immagini pulite, sensuali ma valorizzando la modella senza volgarità di alcun tipo. La modella, alta quasi 180 cm e dal corpo perfetto, sarà la protagonista del workshop in perfetto stile glamour patinato per degli scatti da calendario!

WWW.SPAZIO2M.COM Res.Portici Milano 2 (MI)

Migliorare i propri risultati in fase di scatto e post-produzione con la partecipazione di Marianna Santoni

23-24 Novembre 2009

Indirizzo: Spazio2m.com res.Portici Milano 2 Segrate Milano

Durata: 7 + 7 ore

09.30 - 13 lezione

13 - 14 pausa pranzo

14 - 17.30 lezione

Livello: avanzato, professionisti o fotoamatori evoluti.

Nb: Durata dei corsi: 2 giornate di full immersion, ciascuna da 7 ore.

È possibile effettuare prenotazioni per uno o due giorni formativi, in base all'interesse per gli argomenti trattati.

Programma 23 novembre 2009

Come impostare la FOTOCAMERA per ottenere le immagini migliori con la propria attrezzatura

- qual è la corretta esposizione in digitale: è meglio sovraesporre, sottoesporre o seguire l'esposimetro?
- cosa significa esporre sulla destra e quali vantaggi offre?
- l'istogramma: a cosa serve, quando è utile e come si interpreta
- formati di salvataggio: RAW e JPG, tutti i pro e contro.
- bilanciamento del bianco: sulla fotocamera o in postproduzione? Come e quando può essere utile il cartoncino grigio?
- scelta degli ISO
- tutti gli accorgimenti per sbarazzarsi una volta per tutte del rumore digitale

Ottimizzare al meglio COLORI, LUMINOSITA' e NITIDEZZA su tutti i tipi di immagini

Come ottimizzare al meglio i colori, la luminosità e la nitidezza dei file in formato RAW, JPG, TIF e PSD convertendo i file attraverso l'utilizzo del plug-in Camera RAW integrato all'interno di Photoshop, Bridge e Lightroom.

Programma del 24 novembre 2009

È possibile effettuare prenotazioni per uno o due giorni di corso, in base all'interesse per gli argomenti trattati.

NB: Il Modulo Develop di Lightroom sarà spiegato il giorno 23 novembre.

Adobe LIGHTROOM Come gestire al meglio i moduli Slideshow, Print e Web

- Come velocizzare e gestire al meglio il proprio flusso di lavoro con Lightroom 2: panoramica generale introduttiva sulla logica di funzionamento del software;
- Come scegliere e classificare le immagini con metodo e velocità;
- Come gestire e organizzare in modo efficiente l'archiviazione delle proprie immagini;
- Come preparare gli esecutivi per la stampa, per il web o per una presentazione delle foto a monitor o su videoproiettore;
- Come strutturare e localizzare il proprio archivio fotografico in flussi di lavoro con diversi computer e hard disk esterni;
- Rassegna di funzioni avanzate, "nascoste" e imprevedibili per utenti che già utilizzano Lightroom abitualmente nel proprio flusso di lavoro quotidiano;
- Come gestire e sfruttare al meglio l'integrazione di Lightroom con Photoshop e Bridge.

È possibile effettuare prenotazioni per uno o due giorni di corso, in base all'interesse per gli argomenti trattati.

NB: Il Modulo Develop di Lightroom sarà spiegato il giorno 23 novembre.

Come ottima dispensa del corso consigliamo di scaricare la Guida in lingua italiana di Lightroom, scritta da Marianna Santoni e disponibile gratuitamente in download a registrandosi a questo link: http://www.mariannasantoni.biz/Registrazione/Scheda_Base.htm

Durata del corso: 2 giornate di full immersion da 14 ore complessive.

Corso destinato a: fotografi professionisti, fotoamatori evoluti e a chiunque si occupi di post-produzione.

È possibile effettuare prenotazioni per uno o due giorni formativi, in base all'interesse per gli argomenti trattati.

si consiglia di portare un computer portatile.

QUOTA DI PARTECIPAZIONE: • 170,00 Euro + IVA per un giorno • 290,00 Euro + IVA per 2 giorni

www.mariannasantoni.biz

www.spazio2m.com

WWW.SPAZIO2M.COM Res.Portici Milano 2 (MI)

Workshop fotografia Glamour con la partecipazione di Alberto Buzzanca sabato

28 Novembre 2009 sabato

Workshop di fotografia di Spazio2M

Indirizzo: Spazio2m Res.Portici Milano 2 (MI)

Durata: 7 ore

Livello: avanzato

Programma: 10.00 Arrivo e presentazione

10.15-13.00: Prima parte: Lezione sulla teoria e pratica della luce e gestione modella nel contesto della fotografia di moda e glamour; Coinvolgimento attivo dei partecipanti.

13.00-14.00: pausa pranzo

14.00-16.30: shooting

16.30-18.00: Seconda parte: tecniche di ritocco in Photoshop, utilizzando gli scatti fatti durante la prima parte.

18.00: Fine del workshop.

La modella del Workshop è in fase di definizione in collaborazione con agenzia Exitomodels.

Costo di partecipazione: 180 euro totali

www.albertobuzzanca.net

www.spazio2m.com

Per ulteriori informazioni e iscrizioni:

Fabio De Angelis tel. 392.58.79.146
info@spazio2m.com

WWW.SPAZIO2M.COM

Partner tecnologico:

SONY α

WWW.SPAZIO2M.COM Res.Portici Milano 2 (MI)